

Mi 15. 11. 2017

Österreichisches
Filmmuseum

Do 16. 11. 2017

Österreichisches
Filmmuseum



In Person —

Claudio Caldini

Pablo Marín

Mit Claudio Caldini (*1952, Buenos Aires) und Pablo Marín (*1982, Buenos Aires) zeigen zwei der wichtigsten Experimental-filmemacher Argentiniens ihre Werke erstmals in Österreich. Begleitet werden die beiden Einzelpräsentationen sowohl von einem historischen Programm, das einen Einblick in die unterschiedlichen ästhetischen Ausrichtungen gibt, als auch von einer audiovisuellen Live-Performance. Das vorherrschende 8mm-Format erzeugt eine intensive Farpalette, die sowohl die Poesie der sonnendurchflutenden Landschaften intensiviert als auch – unterstützt von konzentrierten Schnittkonzepten – ein sohaftes, berauschendes Seherlebnis produziert. Meditationen über Licht und Schatten. Erkundungen von Geschwindigkeit und Entschleunigung. Denkbilder des Kinos.

Mi 15. 11. 2017

20.30 Claudio Caldini & Pablo Marín

Do 16. 11. 2017

18.30 Landmarks, Influences, Correspondences:
Argentine Experimental Cinema 1965-2016
20.30 Performance Claudio Caldini:
Fantasmas Cromáticos

Im Anschluss an die Filmprogramme Gespräche
mit den Filmemachern in englischer Sprache

Österreichisches Filmmuseum

Augustinerstr. 1, 1010 Wien, www.filmmuseum.at
Reservierungen: 533 70 54

Eine Veranstaltung von sixpackfilm in Kooperation mit dem
Österreichischen Filmmuseum und der Schule Friedl Kubelka für
unabhängigen Film.

Im Rahmen der Vienna Art Week und mit freundlicher Unterstützung
der Botschaft der Argentinischen Republik.

Programmauswahl: Alejandro Bachmann, Michaela Grill

In Person | Claudio Caldini Pablo Marín